



KLAUS SCHENK; RENATA CORNEJO; LÁSZLÓ V. SZABÓ
(HG.)

Zwischen Kulturen und Medien. Zur medialen Inszenierung
von Interkulturalität

2016, ISBN 978-3-7069-0766-8, 311 Seiten, brosch.
€ [A] 30,50 / € [D] 29,70

Die Tatsache, dass das literarische Feld von Interkulturalität ohne seine medialen Aspekte kaum beschreibbar ist, macht sich der angekündigte Band zum Arbeitsgegenstand. Besonders den Umgang mit medialen Verfahren gilt es dabei zu berücksichtigen. Im beabsichtigten Band werden daher Aspekte der medialen Inszenierung von Interkulturalität in ihrer aktuellen Spannweite, aber auch in ihrer historischen Tiefenschärfe untersucht. Fokussiert werden insbesondere folgende Themenbereiche: literaturhistorische Perspektiven auf den Zusammenhang von Medialität und Interkulturalität, mediale Formen der Inszenierung wie Schrift, Bild, technische Medien im literarischen Kontext, intermediale Schreibweisen der aktuellen deutschsprachigen Migrationliteratur sowie postkoloniale Medieninszenierungen, interkulturelle Grenzgänge von der Nachkriegs- bis zur Gegenwartsliteratur, literaturtheoretische Zugänge zum Spannungsfeld von Medialität und Inter-, Trans- und Hyperkulturalität.

Praesens VerlagsgesmbH
Dr. Michael Ritter
Wehlistr. 154/12
1020 Wien
Austria

Fax: 0043 (0)1 25 33033 4660
bestellung@praesens.at

FN 291001 v | UID: ATU63276822
Bankverbindung:
ERSTE BANK
| IBAN: AT51 2011 1300 3048 7654
| BIC: GIBAATWW