



ab Seite 21

Anton Alexander von Auer-sperg war ein politischer Kopf und Dichter. Verfolgt von der österreichischen Zensurbehörde des Met-ternich-Systems wurde er nach der revolution von 1848 zu einem angesehenen Bürger des Landes ...



ab Seite 27

Im Jahr 2008 wäre Eg-mont Colerus 120 Jahre alt geworden. In den nicht ganz 51 Lebensjahren, die Egmont Colerus von Geldern vergönnt waren, entspann sich ein ausge-sprochen facettenreiches Werk, das fallweise so verwickelt wie die Welt selbst ist. Und auch die Familiengeschichte ist bunt geraten ...



ab Seite 55

Renate Welsh ist eine der bedeutendsten Kinder- und Jugendbuchautorinnen Österreichs. Zu Ihrem 70. Geburtstag wurden ihr zahl-reiche Ehrungen zuteil ...



ab Seite 71

Es ist ein Jahr mit Biss, das aus kinder-und ju-gendliterarischer Sicht zwischen den Sommer-monaten 2007 und 2008 liegt: Im Juli 2007 bringt Joanne Rowling mit Harry Potter und The Deathly Hallows die Abenteuer des Zauberschülers Harry Potter zum guten Ende; im Sommer 2008 tritt Stephenie Meyers Lie-besgeschichte zwischen der schönen Isabella und ihrem Vampir Edward in Breaking Dawn in ihre finale (Mond-)phase ...

Inhalt

- 7 **Die Chronik**
der Monate Juli 2007 bis Juni 2008
- 21 **Mein Ich ist kein anderes
– Flucht, Selbstverleugnung oder
Hartnäckigkeit?**
*Anastasius Grün und die Zensur in der
ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts*
Von Michael Ritter
- 27 **Maß, nicht Mittelmaß**
*Zum 120. Geburtstag von Egmont
Colerus von Geldern*
Von Martin A. Hainz
- 37 **Verlorener Aufwand**
*Der gemeinsame Aufruf von Karl
Kraus, Arnold Schönberg, Heinrich
Mann, Valéry Larbaud und James
Joyce zur Gründung einer „Adolf Loos
Schule“*
Von Andreas Weigel
- 55 **„Ich schreibe für Kinder, weil ich
Kinder mag“**
Zum 70. Geburtstag von Renate Welsh
Von Jürgen Koppensteiner
- 63 **„Zuhören, errahnen und sehen“**
*Renate Welsh im Gespräch
mit Jürgen Koppensteiner*
- 71 **Macht Phantastik zahnlos?**
*Zum Potential der Kinder- und Jugendlite-
ratur, Welt(en)bilder nachzuzeichnen*
Von Heidi Lexe
- 79 **„there is no catharsis.“**
*Ein fiktiver Dialog über einige Vorbilder der
gegenwärtigen Österreichischen Literatur*
Von Günter Haika
- 93 **Daten & Fakten**
*Literarische Neuerscheinungen 2008
Österreichische Literaturpreise
Internationale Literaturpreise an österrei-
chische AutorInnen
Jubiläen: Geburts- und Todestage
Autorinnen und Autoren des vorliegenden
Bandes*