

PR<sup>ae</sup> SENS



Inge Glaser

# Karfunkelflug

Gedichte

Mit Grafiken von Siegmund Lindner

PRAESENS VERLAG

Gedruckt mit Förderung durch



© 2023 Praesens Verlag | <http://www.praesens.at>  
Cover-Bild und Illustrationen im Buch: © Siegmund Lindner  
Foto der Autorin: © Tine Steiner  
Cover-Gestaltung: © Praesens Verlag

Verlag und Druck: Praesens VerlagsgesmbH.  
Printed in EU.

ISBN 978-3-7069-1180-1

Das Werk, einschließlich seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages und der Autorin unzulässig. Dies gilt insbesondere für die elektronische oder sonstige Vervielfältigung, Übersetzung, Verbreitung und öffentliche Zugänglichmachung.

**Bibliografische Information  
der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

## Inhaltsverzeichnis

- 1 Worte
- 2 Wir sind nur Menschen
- 3 Blauer Planet
- 4 Salisburgensis
- 5 Sperrstunde
- 6 Mondwechsel
- 7 Traumwelten
- 8 Schmutzarbeit
- 9 Tränenbäume
- 10 Die Sichel im Kirschenbaum
- 11 Herr, in meinem Himmel ...
- 12 Ehrfurcht
- 13 Deine Weinberge ...
- 14 Geständnis
- 15 Verheißung
- 16 Tiefgang
- 17 Warnung
- 18 Blaublütig
  
- 19 Rückzug
- 20 Aufgesang
- 21 Frühlingsstimmen
- 22 Wettersegen
- 23 Ablöse
- 24 Elegie
- 25 Sommersonnenwende
- 26 Herbstzeitloses
- 27 Laubfall
- 28 Grau
- 29 Das Licht geht zur Neige
- 30 Fütterung
- 31 Lichtscheu
- 32 Zuwachs
- 33 Sternstunde
- 34 Tonträger

35 Funkenflug  
36 Anfrage  
37 Lampenfieber  
38 Brauchtum

39 Mit einem Engelsflügel ...  
40 Machthabe  
41 Elend  
42 Südlichere Gefilde  
43 Zurückgeblieben  
44 Ausgebootet  
45 Hingabe  
46 Hautnah mich ...  
47 Dich auf den Mond ...  
48 Spannungen  
49 Morgens himmle ich ...  
50 Ausgedinge  
51 Zeiträume  
52 Fluchtwege  
53 Vorwurf  
54 Zündfunken  
55 Herzeleid  
56 Vogelfrei  
57 Glück  
58 Granatapfelbaum  
59 Sehnsucht  
60 Wie Samt ...  
61 Späte Liebe  
62 Warteschleifen  
63 Intervalle  
64 Herauszugehen  
65 Hummeln  
66 Schnecken  
67 Leerzeichen

Nachwort

## Nachwort

Mit *Karfunkelflug* legt Inge Glaser, in Salzburg lebende Autorin zahlreicher Lyrikbände, Erzählungen und zweier umfangreicher Romane, ihren neuesten Gedichtband vor. Die Autorin ordnet ihre Gedichte in drei Themenkreise, die jedoch keine starren Grenzen bilden.

Gedichte zu Traum, Mond, Natur, Baum und Bergen bilden einen davon, der aber auch Kritik am Umgang der Menschen miteinander (z.B. „Schmutzarbeit“) und mit der Natur (Waldsterben) enthält. Dazu fügen sich Anrufungen Gottes, zu den Verirrungen der Menschen nicht zu schweigen; auch betont die Autorin die Notwendigkeit der Ehrfurcht vor der Schöpfung.

In einem weiteren versammelt Inge Glaser rund zwanzig Gedichte unter dem Thema „Jahreszeiten“. Hier feiert sie das Aufblühen der Natur, das Reifen im Sommer und beklagt das allmähliche Erstarren im Winter, nicht ohne auf die Hoffnung auf neues Leben in Weihnachts- und Frühlingsgedichten zu verweisen.

Eingehend befasst sich die Autorin mit Fragen des menschlichen Seins. Diese Gedichte behandeln große Themen wie Liebe, Glück, Sehnsucht und Erwartung, sprechen aber auch von Resignation, Machtspielen und gefährdeten Beziehungen oder richten kritische Fragen an die eigene Person. Gekonnt verwendet die Autorin Wettermetaphern für die Darstellung zwischenmenschlichen Verhaltens.

Wie schon in früheren Gedichtbänden hat Inge Glaser keine Scheu vor der Verwendung der Alltagssprache, um Gedanken auf den Punkt zu bringen. Gedichte in hoher sprachlicher Konzentration und mit schönen und überraschenden Sprachbildern bilden dazu gleichsam ein

Gegengewicht und sind Beispiele für das lyrische Vermögen der Autorin.

Eine Reihe von Gedichten enthält ironische Brechungen und belegt den Humor der Autorin.

Inge Glasers Lyrik zeigt sich erneut in einer erstaunlichen poetischen Vielfalt (Alliterationen, Reime, freie Rhythmen), die mit einer großen thematischen Breite korrespondiert.