

Inhalt

Stephan Müller (Wien): Zu diesem Heft 7

Wendelin Schmidt-Dengler Wissenschaftspreis 2013

Tanja Wissik (Wien): Terminologische Variation in der Rechts- und Verwaltungssprache 13

Wendelin Schmidt-Dengler Förderpreis 2013

Jaromír Czmero (Olomouc): Der ‚unerschöpfte Tag‘ versus ‚All und Sterne‘: Dialektik der monistisch-dualistischen Erlösungsvisionen im Werk von Franz Janowitz 17

Vorträge der Arbeitstagung: Serielle Formen

Michael Rohrwasser (Wien): *Die Neue Serie*, serielle Momente in der Literatur und Sherlock (Holmes) 20

Juliane Fink (Wien): Wiederholung und Variation. Serielles Erzählen und Formen der Narrheit im *Lalebuch* (1597) 39

Paul Rössler / Christopher Kolbeck (Regensburg): Aufstieg und Fall des *Item*. Item Serialität zwischen sprachlicher Innovation und Konstanz. *Item* in Regensburger Rechnungsbüchern 49

Tatjana Kuharenoka (Riga): „Bin Ich noch Ich“ Praktiken und Strategien des Seriellen im *tagebuch intim* 61

Tina Welke (Wien): Die (Re)Konstruktion einer narrativen Ordnung – der MDR-TATORT als serielle Erzählung 74

Daniel Pfurtscheller (Innsbruck): Serielle Formen in Nachrichtenmagazinen: Multimodale Textgestaltung zwischen Muster und Variation 86

Marie-Luise Sobotka (Wien): Humor in (TV-) Gesprächen: Scherzkommunikation am Beispiel österreichischer Unterhaltungsformate 105