

Inhalt – Contents – Obsah

Vorwort – Foreword – Predslov	7
--	----------

Allgemeine Translationswissenschaft - General Theory -

Všeobecná translatológia

Edita Gromová – Daniela Müglová

František Miko's Theoretical Heritage in the Nitra School of Translation: Perspectives and Retrospection	17
---	-----------

Anita Huťková

Sprache – Kultur – Translation. Querschnitt durch die slowakische Translatologie	34
---	-----------

Jana Rakšányiová

Das Breitwand-Panorama über der Übersetzungslandschaft. Miszellen eines Querdenkers	52
--	-----------

Dolmetschen – Interpreting – Tlmočenie

Zuzana Bohušová

Suprasemantische Merkmale beim Dolmetschen und Neutralisierungstheorie in der Dolmetschwissenschaft	66
--	-----------

Alojz Keníž

The Role of Memory in the Interpreting Process	94
---	-----------

Jaroslav Stahl

Beherrschen slowakische Dolmetschstudenten ihre Muttersprache? ..	105
--	------------

Fachübersetzung – Non-literary Translation – Odborný preklad

Martin Djovčoš

Is the social status of the translator in critical condition?

Who translates, for whom, where, how, and for how much?	118
--	------------

Ladislav Lapšanský

Propos sur le style des fonds d'investissement et sur leur traduction . 128

Literarische Übersetzung – Literary Translation – Umelecký preklad

Ladislav Franek

Interdisciplinarity in the teaching of literary translation 138

Štefan Povchanič

Diversité des approches de l'alexandrin classique en version slovaque 151

Ladislav Šimon

Goethes Lyrik und ihre Übersetzung in eine fremde Sprache 166

Libuša Vajdová

The role of adaptations in constructing national identities 178

Anna Valcerová

Rilkes Liebessonett in Váleks Übersetzung 191

Milan Žitný

Zu einigen Besonderheiten von Kafkas Sprache und Stil unter dem Aspekt der Übersetzung ins Slowakische. Eine (nicht nur) translatologische Betrachtung 201

Rezensionen – Reviews – Recenzie

Zuzana Bohušová

Kultur als Substanz – Buch als Essenz. Rezension. 225

Zuzana Kraviarová

Translators in the context of their time 227

CALL FOR PAPERS Translationswissenschaft und ihre

Zusammenhänge 6/2015: INTERPRETING 233