

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
---------	---

Erkenntnis

Wolfgang Müller-Funk Erzählen nach dem Tod des Erzählers. Narrative Strategien in Robert Menasses Erzählung <i>Das Ende des Hungerwinters</i>	15
---	----

Doris Neumann-Rieser <i>Man kann die Dinge erkennen, indem man sie ändert.</i> Brechts Erkenntnistheorie	29
--	----

Bernhard Oberreither Das sah er genau. Kriminalistische und psychiatrische Wahrnehmung in Paulus Hochgatterers <i>Über Raben</i>	47
--	----

(Trans-)Religiosität + Inter/Kulturalität

Christian Zolles Die Offenbarung nach D. H. Lawrence und Gilles Deleuze	67
--	----

Christian Schenkermayr Interreligiosität und Literatur – zeitgemäß verknüpft?	89
--	----

Nadja Thoma Islamischer Rap am Beispiel von Ammar114. Eine (zeitgemäße) Verknüpfung zweier (Jugend)Kulturen?	107
--	-----

Sandra Reitbrecht Qualitative Bewertungen von Selbstreparaturen in der Fremdsprache Deutsch	133
---	-----

Intertextualität

Markus Greulich Mabonagrîn und die Hundeleine	157
Peter Grandits Ersehen und Erinnern, Vergessen und Verschwinden. Brüchige Teilhabe in Walter Kappachers <i>Selina oder das andere Leben</i>	173
Katharina Serles <i>verkunft in der zugangenheit</i> . Barocke Zeit- und Raumgefüge bei Ginka Steinwachs	193

Biographie

Elisabeth Martschini Autobiografie oder nicht Autobiografie? Zu Ulrichs von Liechtenstein <i>Frauendienst</i>	219
Silvia Flotzinger-Aigner DaF-Unterrichtserfahrung im Ausland und Berufseinstieg von LehrerInnen in Österreich	236
Tobias Heinrich Biographie als Übersetzung: Zur Genealogie der Biographie um 1800	254
Christina Jackel Geschrieben, gelesen, gehörtet. Annäherungen an die Biographie der Handschrift Heiligenkreuz Codex 325	273
Peter Clar <i>Da ist die eine Wirklichkeit, die der Zeit, da ist die andre: ich.</i> Die Autorinnenfigur in Elfriede Jelineks <i>Winterreise</i>	287

Georg Huemer
Mira Lobe, Doyenne der Österreichischen Kinder- und
Jugendliteratur. Annäherungen an Leben und Werk 311

Machtstrukturen

Miriam Houska
Universitäre Kanongenerierung in Deutsch als Fremdsprache.
Mechanismen, Faktoren und Kriterien der Literatúrauswahl
von ÖAD-LektorInnen 331

Magdalena Knappik
Die monolinguale Doxa österreichischer Hochschulen. Kritik
einer selbstverständlichen Herrschaftsordnung 353

Nina Hable
Reihenkämpfe in der mhd. Artusliteratur: Einer für alle,
alle gegen einen? 369

Marina Rauchenbacher
Das ‚Bedeutungssystem des Präsidenten‘. Die Funktion von
Namen für Werner Schwabs politische Analyse in *Joe Mc Vie*
alias Josef Thierschädl 389

İnci Dirim
Ich schäme mich etwas zu sagen, weil ich viel zu viele Fehler mache.
Überlegungen zum integrierten Umgang mit Deutsch
als Zweitsprache und Mehrsprachigkeit in der akademischen
Lehre 408

Beiträgerinnen und Beiträger 426