

# Inhalt

Einführung	11
<b>I. Vorbemerkungen: Ein Forschungsbericht</b>	13
<b>A. Demographischer Wandel</b>	13
1. <i>Weltweit</i>	13
2. <i>Veränderungen in der Altersstruktur in China und Indien</i>	15
3. <i>Demographische Veränderungen in den USA</i>	15
4. <i>Demographischer Wandel in Europa: Allgemein</i>	19
5. <i>Der Wandel in den osteuropäischen Ländern</i>	21
6. <i>Der Wandel in den deutschsprachigen Ländern</i>	22
a. <i>Die Bundesrepublik Deutschland</i>	22
b. <i>Österreich</i>	27
c. <i>Die Schweiz</i>	29
7. <i>Gegenstimmen</i>	29
<b>B. Konsequenzen des demographischen Wandels</b>	33
1. <i>Verschiedene Stufen des Alters</i>	33
2. <i>Geschlechterdifferenzierung</i>	33
3. <i>Soziale Auswirkungen des demographischen Wandels</i>	34
4. <i>Auswirkungen auf den Bildungssektor und die Wirtschaft</i>	35
5. <i>Der demographische Wandel als Herausforderung und Chance oder: „Weniger ist Mehr“</i>	36
6. <i>Ist ein Generationenkonflikt unvermeidbar?</i>	38
<b>II. Die Rolle der Literatur innerhalb der demographischen Veränderungen</b>	40
<b>III. Bibliografie zum Alter(n) als internationales Phänomen: Veröffentlichungen zur globalen und staatlichen Bevölkerungsentwicklung</b>	45
Weltweit, inkl. Entwicklungsländer	45
Europa	49
Afrika	52
Amerika	53
Australien	54
China	55
Deutschland	56
Indien	66
Japan	68
Kanada	69
Österreich	69
Russland	70

Schweiz	71
Türkei	72
<b>Zum Aufbau der Bibliografie</b>	74
1. <i>Theoretische Basis der Bibliografie</i>	74
2. <i>Die Bibliografie als Anregung für weitere Forschung</i>	76
3. <i>Herangezogene Quellen</i>	76
4. <i>Strukturierung der Bibliografie</i>	78
a. <i>Vorbemerkungen</i>	78
b. <i>Gliederung</i>	80
i. <i>Sachtexte und Erlebnisberichte</i>	80
ii. <i>Essays und Altersbilder aus der schöngeistigen Literatur</i>	82
<b>Teil I:</b>	
<b>Sachtexte und Erlebnisberichte</b>	
<b>A. Nachschlagewerke, Lexika und Bibliografien zum Alter(n)</b>	87
1. <i>Allgemeine Nachschlagewerke und Autorenlexika</i>	87
2. <i>Bibliografien zum Alter(n)</i>	90
a. <i>Veröffentlichungen auf Englisch</i>	92
<b>B. Begriffsbestimmung des Alters; Selbstbild und Identität; Die ‚Neuen Alten‘; Die Multidimensionalität des Alters</b>	99
1. <i>Begriffsbestimmung des Alters</i>	99
2. <i>Selbstbild und Identität</i>	102
3. <i>Die ‚Neuen Alten‘</i>	106
4. <i>Die Multidimensionalität des Alterns; Interdisziplinäre Studien</i>	111
a. <i>Veröffentlichungen auf Englisch</i>	122
<b>C. Sinnggebung und Lebenshermeneutik</b>	126
1. <i>Sinnggebung, Lebensqualität, Lebensbedingungen und Geragogik</i>	126
2. <i>Alter, Christentum, kirchliche Einrichtungen, nicht-christliche     Religionen und Theologie</i>	161
a. <i>Veröffentlichungen auf Englisch</i>	167
3. <i>(Auto-)Biografische Darstellung, Erlebnisberichte und Porträts     des Alters</i>	171
a. <i>Veröffentlichungen auf Englisch</i>	192
b. <i>Sekundärliteratur</i>	194
4. <i>Hundertjährige und Berichte von Hundertjährigen</i>	194
5. <i>Eros, Erotik und Sex im Alter</i>	199
<b>D. Alter, Krankheit und Gesundheit</b>	200

<b>E. Kreativität im Alter</b>	202
a. <i>Veröffenttichungen auf Deutsch</i>	202
b. <i>Veröffentlichungen auf Englisch</i>	215
<b>F. Historische, kulturelle und interkulturelle Darstellung des Alters</b>	219
a. <i>Veröffentlichungen auf Deutsch</i>	219
b. <i>Veröffentlichungen auf Englisch</i>	232
<b>G. Gesellschaftliche Veränderungen: ZuwanderInnen in der Schweiz und in Deutschland</b>	241
1. <i>Ältere MigrantInnen in der Schweiz</i>	241
2. <i>Ältere nicht in Deutschland oder Österreich geborene MigrantInnen und Randgruppen</i>	242
<b>H. Altersbilder im gesellschaftlichen Spannungsfeld</b>	250
a. <i>Veröffentlichungen auf Deutsch</i>	250
b. <i>Veröffentlichungen auf Englisch</i>	310
<b>I. Zum Dialog zwischen den Generationen</b>	317
1. <i>Definitionen</i>	317
2. <i>Sprache und Gesellschaft</i>	319
3. <i>Das Gegeneinander, das Miteinander und das Füreinander der Generationen</i>	323
a. <i>Veröffentlichungen auf Englisch</i>	366
<b>J. Altersbilder in den Massenmedien: Fernsehen, Film, Presse und Rundfunk</b>	368
a. <i>Veröffentlichungen auf Englisch</i>	375
<b>K. Altersbilder in den Cartoons, in den Witzen und im Sprichwort</b>	376
a. <i>Veröffentlichungen auf Englisch</i>	379
<b>L. Altersbilder in der bildenden Kunst und in den Fotoausstellungen</b>	383
<b>M. Unveröffentlichte Hochschulschriften</b>	394

**Teil II:**  
**Altersbilder in Essays und in der schöngestigen Literatur**

<b>N. Themen und Motive</b>	409
<b>O. Literarische Anthologien und Essays zur Altersthematik</b>	410
a. <i>Veröffentlichungen auf Deutsch</i>	410
b. <i>Veröffentlichungen auf Englisch</i>	425
c. <i>Auf Englisch verfasste Sekundärliteratur</i>	428
<b>P. Essays und Vorträge zum Altersprozess</b>	439
<b>Q. Altersbilder in der Literatur der deutschsprachigen Länder</b>	444
1. <i>Deutsche Demokratische Republik</i>	444
a. <i>Sekundärliteratur</i>	464
2. <i>Deutschland (exkl. der DDR)</i>	467
a. <i>Hörfunksendungen, Videos und unveröffentlichte Manuskripte</i>	517
b. <i>Sekundärliteratur</i>	524
c. <i>Veröffentlichungen auf Englisch</i>	538
3. <i>Österreich</i>	539
a. <i>Hörfunksendungen</i>	573
b. <i>Sekundärliteratur</i>	573
c. <i>Veröffentlichungen auf Englisch</i>	580
4. <i>Die Schweiz</i>	580
a. <i>Hörfunksendungen und Videoaufzeichnungen</i>	589
b. <i>Sekundärliteratur</i>	590
c. <i>Veröffentlichungen auf Englisch</i>	592
<b>R. Altersbilder der Bauern</b>	592
a. <i>Sekundärliteratur zu Bauern und Leben auf dem Lande</i>	597
<b>S. Altersbilder in der Unterhaltungsliteratur</b>	599
a. <i>Sekundärliteratur</i>	600
<b>T. Seniorinnen in der Literatur</b>	602
<i>Deutschland</i>	602
a. <i>Sekundärliteratur</i>	614
b. <i>Veröffentlichungen auf Englisch: Sekundärliteratur</i>	647
<b>U. Jung und Alt</b>	658
<i>Lebensalter und Altersstufen</i>	658

<b>V. Altersbilder der Großeltern in der Belletristik</b>	664
1. Großmütter	664
2. Großväter	672
a. Sekundärliteratur zu den Großeltern	683
<b>W. Altersbilder in den Märchen und der Schullektüre.</b>	
<b>Intergenerative Pädagogik</b>	690
1. <i>Die Alten im Märchen</i>	690
a. <i>Sekundärliteratur</i>	691
2. <i>Altersdarstellung für die Jugend, inkl. Lesebücher und Schuleinsatz</i>	694
<b>X. Belletristische Altenbilder in deutscher Übertragung</b>	701
1. Amerika/ Australien/England/Kanada	701
2. Dänemark	760
3. Estland	761
4. Finnland	761
5. Frankreich	763
6. Island	776
7. Israel	777
8. Italien	779
9. Japan	787
10. Kroatien	794
11. Libanon	795
12. Niederlande	796
13. Norwegen	800
14. Polen	802
15. Rumänien	803
16. Russland	804
17. Schweden	807
18. Spanien/Chile/Kolumbien/Mexiko	809
19. Tschechien	815
20. Tunesien	816
21. Ungarn	816
Register	821
Bildnachweis	859